



<http://barakdance.jimdo.com/>

<i>Promised</i>	
Chorégraphe	Jose Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Holtland
Line dance	32 comptes - 4 murs
Démarrage	4*8 comptes
Musique	Promised Land - Omi
Niveau	Groupe 2

**1 à 8 Toe Strut Across, Kick ball Cross, ¼ L, Back, ¼ L, Side, Cross & Cross.**

- 1-2 Pointe PG croisée devant PD, baisser talon PG.
- 3&4 Kick ball cross sur diag D : Kick PD, Recule un peu PD, PG croisé devant PD.
- 5-6 ¼t à G (9:00) recule PD, ¼t à G (6:00) PG à G.
- 7&8 PD croise devant PG, PG légèrement à G, pas PD croise devant PG.

**9 à 16 1/8 L, Step, Kick, Side, Kick Diag, Behind, 1/8 R, Cross & Cross.**

- 1-2 1/8t à G (4:30) Avance PG, Kick PD sur diag. D
- 3-4 1/8t à D (6:00), pas PD à D, Kick PG sur daig. G
- 5-6 Pas PG derrière PD, Pas PD à D
- 7&8 Pas PG croise devant PD, Pas PD légèrement à D, Pas PG croise devant PD

**17 à 24 Side, Hold, Sailor Step, Sailor Turn ¼ L, Sailor Turn Across ¼ L.**

- 1-2 Pas PD à D, Pause
- 3&4 Pas PG derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G.
- 5&6 Pas PD derrière PG, ¼t à G (3:00) Pas PG à G, Avance PD.
- 7&8 Pas PG derrière PD, ¼t à G (12:00) Pas PD à D, Pas PG croisé devant PD.

**25 à 32 Back Jump Diag, Hold, Side Jump, 1/8 L, Back Jump Diag, Full Turn L, 1/8 L, Side.**

- &1-2 Petit saut sur PD en reculant sur Diag D, Touch PG à côté PD, Pause (face à 12 :00).
- &3 Petit saut sur PG en reculant sur Diag G, Touch PD à côté PG, Pause (face à 12 :00).
- &4 1/8t à G (10.30) Petit saut sur PD en reculant sur Diag D, Touch PG à côté PD
- 5-6 At (10.30) avance PG, ¼t à G (4.30) PD derrière.
- 7-8 ¼t à G (10.30), Avance PG, 1/8t à G (9:00), PD à D